

Cie
Mi-Ride
Mi-Raison

Gravier

Sur Plateau

Solo de clown disjoncté

De et par
Bastien Gonzalez

Synopsis

“Un spectacle sans parole intelligible où la détresse physique et l'urgence de bien faire son travail font tout dérailler...”

A la croisée de Georges Carl et de Gaston Lagaffe.”

Durée : 40 min

Tout public

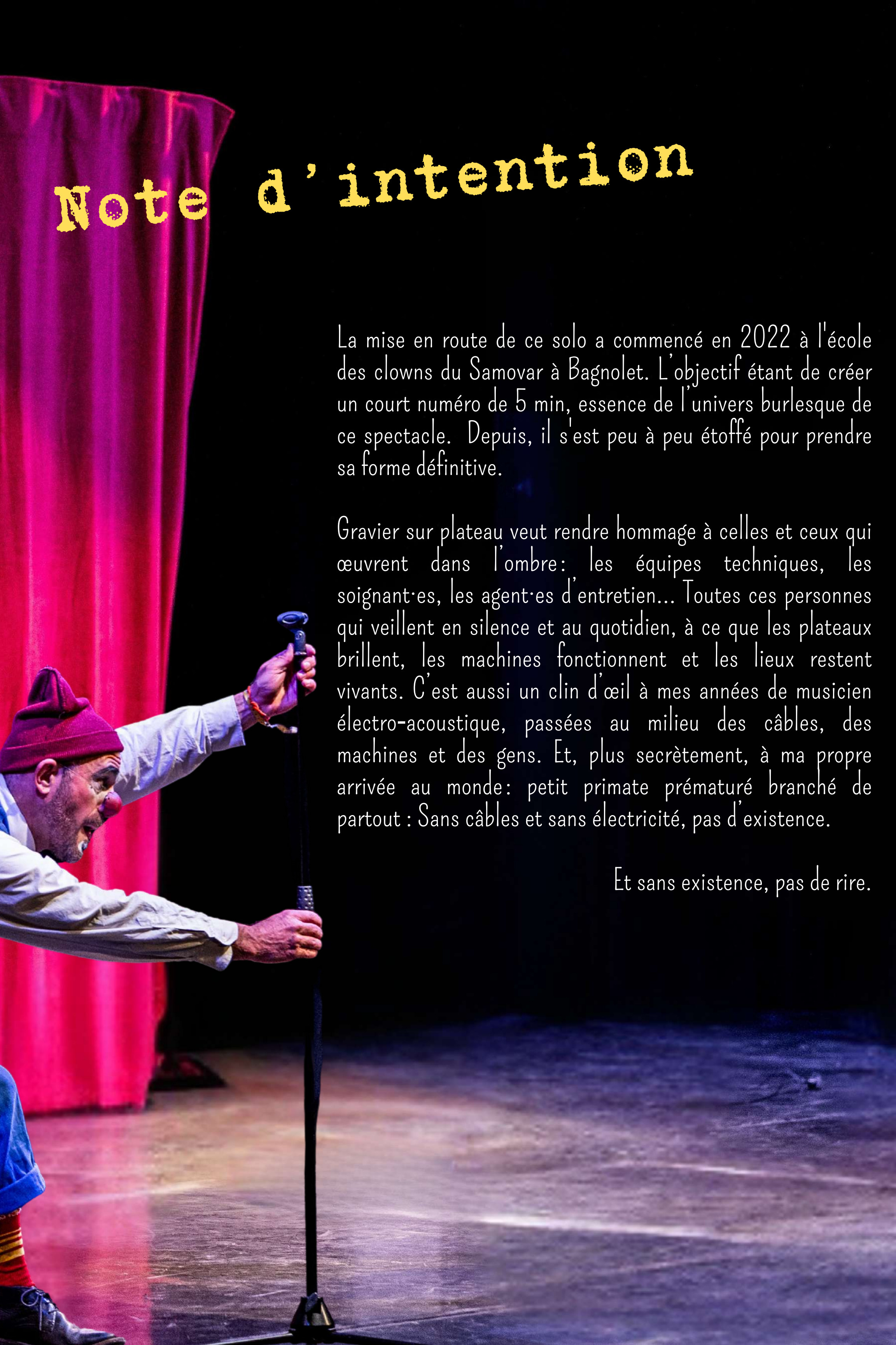
En salle ou en extérieur

Le technicien Gravier arrive sur scène pour installer un simple micro. Il s'apprête à annoncer le début du show !

Mais entre les câbles capricieux, les prises récalcitrantes et loi de la gravité, tout dérape. Gravier, sous le regard du public, se retrouve incapable d'accomplir son travail, et la panique le gagne peu à peu.

Quand le micro parvient à fonctionner, il peut enfin faire le classique “test son”. Mais cette fois-ci, il en profite pour prendre sa revanche ! Il laisse alors jaillir son énergie, sa joie cachée, et improvise un test micro en sauce human beat-box, goûtant pour une fois à cette lumière qu'il offre d'ordinaire aux autres...



A clown is visible on the left side of the image, wearing a red beanie, a white shirt, and a red nose. He is holding a black microphone stand with both hands. The background is a large red curtain. The title 'Note d'intention' is written in a yellow, pixelated font at the top left.

Note d'intention

La mise en route de ce solo a commencé en 2022 à l'école des clowns du Samovar à Bagnolet. L'objectif étant de créer un court numéro de 5 min, essence de l'univers burlesque de ce spectacle. Depuis, il s'est peu à peu étoffé pour prendre sa forme définitive.

Gravier sur plateau veut rendre hommage à celles et ceux qui œuvrent dans l'ombre: les équipes techniques, les soignant·es, les agent·es d'entretien... Toutes ces personnes qui veillent en silence et au quotidien, à ce que les plateaux brillent, les machines fonctionnent et les lieux restent vivants. C'est aussi un clin d'œil à mes années de musicien électro-acoustique, passées au milieu des câbles, des machines et des gens. Et, plus secrètement, à ma propre arrivée au monde: petit primate prématuré branché de partout: Sans câbles et sans électricité, pas d'existence.

Et sans existence, pas de rire.

Infos Techniques

- Durée : 40 minutes
- Plateau : 4 x 4 x H 2,5 m (minimum)
- Accès à une prise électrique en bords de scène côté cour
- Pas d'installation, hors mis une prise de repère sur scène et test de volume
- Présence d'une petite pyrotechnie
- Lumière : plein feu, public pas dans la pénombre totale
- Prévoir un espace loge sans passage avec un accès à un point d'eau



Biographie

Bastien Gonzalez est artiste clown, musicien bricoleur et graffeur.

Après avoir travaillé une quinzaine d'année dans le milieu socio-culturel et artistique, notamment avec le projet Bass System (animations artistiques itinérantes : Musique, graffiti, contes...),

Il croise la route des clowns et découvre le métier à Nantes en 2018. C'est une révélation humaine et professionnelle. Il part se former à l'école des clowns du Samovar à Paris en 2021.

Il rejoint en 2023 l'association « le Nez à l'Ouest » à Nantes en tant que clown hospitalier.

En 2024 il co-fonde la compagnie Mi-Ride Mi-Raison dans laquelle il intervient en tant que comédien, clown et formateur.

Éternel curieux, il poursuit sa formation artistique :
Écriture, jeu de scène, théâtre physique, musique...

Au plaisir de vous rencontrer !



Nos partenaires

La Cie Mi-Ride Mi-Raison
Association Hors la Loire,
Association les Locaux et la Pharmacoopé.



On remercie !

Anthoine Bertholus pour le graphisme
Quentin Ferjou pour les photos

Les technnicien.nes plateaux des salles de spectacle,
Les lieux et les gens qui nous font confiance pour jouer, chercher, rire et rêver

" Chez les clowns la nouveauté c'est vieux comme le monde "

Alors merci à :

Georges Carl, Eliane Radigue, Gaston Lagaffe, Laurel et Hardy , Buster Keaton, Bernie Noël, Le Saïan Supa Crew, Courtemanche, Dinner for one, Les Monty Pithons, Mr Bean, Vidéo gag...

Cie
Mi-Ride
Mi-Raison



Cie
Mi-Ride
Mi-Raison

CONTACT :

Bastien Gonzalez

Cie Mi-Ride Mi-Raison

miridemiraison@protonmail.com

06.24.36.23.36

<https://miridemiraison.wixsite.com/site>

Suivez-nous :

